

“



Raccatta come un avaro un tesoro, le immondizie che,
rimasticate dalla divinità dell'industria, diventeranno oggetti
utili o piacevoli

BAUDELAIRE

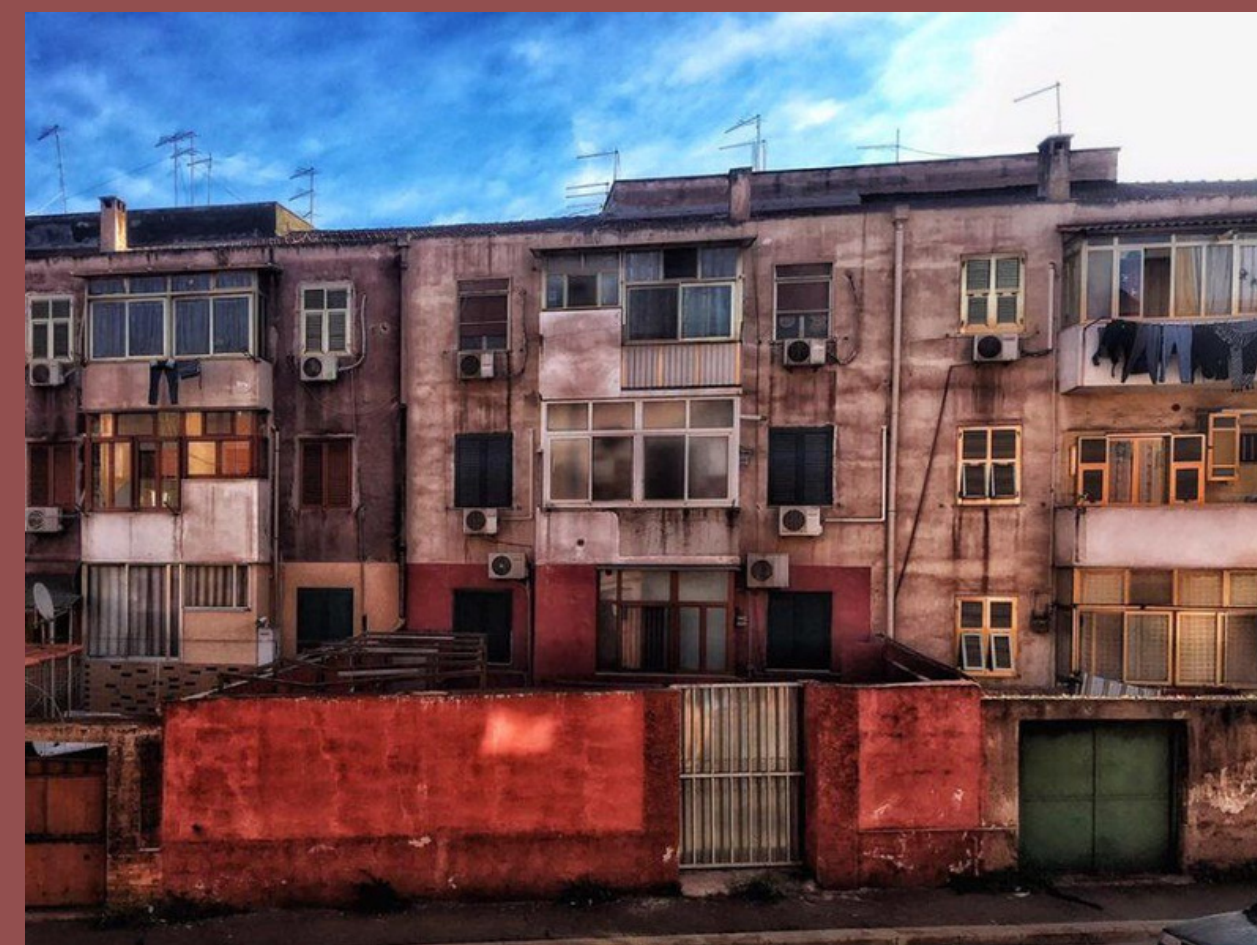
PETRA BARDELLI
ANNALISA CESTELLI

DOVE ESISTE UN SOLO COLORE

- TARANTO, quartiere TAMBURI
- Luogo dell'Ex Ilva (ora Acciaierie d'Italia)
- Quasi 60 anni di inquinanti riversi nell'aria

INQUINANTI AMBIENTALI:

- *Inquinanti atmosferici*: ossido di azoto, ossido di zolfo, ozono, monossido di carbonio, benzene, particolato (PM10, PM2,5)
- *Metalli pesanti*: cadmio, piombo, arsenico, mercurio
- *Idrocarburi policiclici aromatici (IPA)*
- *Dibenzodiossine, dibenzofurani, bifenili policlorurati*



ALCUNI STUDI SU LE POLVERI SOTTILI



Studio condotto da **SENTIERI**

- Contaminazione ambientale di origine industriale
- Conseguenze sulla salute della popolazione residente nell'area di Taranto
- La diminuzione delle polveri porta un guadagno immediato nella salute dei cittadini

Studio pubblicato su **Scientific Reports di Nature**

Analizzando la salute dei bambini ivi residenti:

- Quoziente intellettivo più basso di circa 13 punti rispetto a un coetaneo di un quartiere prossimo
- Aumento del rischio di minori capacità neuro-cognitive e di problemi neuro-comportamentali.

I DUE ISTITUTI SCOLASTICI A TAMBURI



- IN GIALLO NELLA FOTO
- IN ROSSO I GIARDINI PUBBLICI

PURE AIR ZONE A TAMBURI



DEPURATORE D'ARIA SMART BIOTECH: VERRÀ POSTO ALL'INTERNO DEL PARCO, A RIDOSSO DEL POLO SIDERURGICO, TRA LE DUE SCUOLE



CITY RECHARGING HUB

COLLEZIONE *AnSito*

POLVERI COME COLORE

Utilizzando il depuratore d'aria, oltre a ridurre gli inquinanti dispersi, si vuole raccogliere le polveri e convertirle in una tinta. Attraverso questo "colore" verranno riprodotti su tela i disegni dei bambini delle scuole adiacenti al polo siderurgico.

Le tele saranno 57, come sono gli anni trascorsi da quando il polo siderurgico riversa polveri cancerogene nell'ambiente.

Su ogni tela, una volta dipinta, verrà applicato un fissativo apposito per evitare ogni possibile dispersione.

Ogni anno che passa verrà aggiunta un'opera alla "collezione".

Con la diminuzione auspicabile del livello di inquinamento avremo una tinta sempre più tenue. Il fine di questa operazione, si spera in un giorno non troppo lontano, è quello di arrivare ad una tela completamente bianca, indice di un'aria salubre.

VISIBILE A TUTTI

La collezione *AnSito* dovrà trovare luogo a Taranto ed essere esposta in maniera permanente, poiché ogni anno crescerà di una tela.

Questo *modus operandi* sarà il primo di una serie che vedrà la creazione di collezioni formate dai siti più inquinati delle nostre città.

Ogni luogo avrà il proprio colore poiché ognuno di questi ha un peculiare, specifico portato inquinante. Si verrà a creare una tinta unica per ogni distinto luogo, fino a comporre una sorta di tavola cromatica dell'inquinamento su larga scala.

Questo materiale di scarto verrà sublimato attraverso l'arte, in un'ottica non più del "produco quindi inquino", ma "produco quindi creo del buono, del bello, del vero", come insegna Platone.